

## INTERVIEW MADAGASCAR CONSERVATION &amp; DEVELOPMENT

# Two women and one man engaged in the Andrew Lees Trust Radio Broadcasting Project

Mamiarisoa Alice Rafanomezana  
Jacqueline Hantatiana  
Faralahy

Correspondence :  
Madagascar Wildlife Conservation/Journal MCD  
Anthropological Institute and Museum, University of Zurich,  
Winterthurerstrasse 190  
CH – 8057 Zurich, Switzerland  
E.mail: info@journalmcd.net

## 1) INTERVIEW AVEC MAMIARISOA ALICE RAFANOMEZANA, UNE DES RESPONSABLES DE ALT / PROJET RADIO

*Pouvez-vous vous présenter un peu pour commencer ?  
Qui êtes-vous, quel rôle tenez-vous exactement dans ce partenariat avec le Projet Radio et depuis quand y avez-vous participé ?*

Mon nom est RAFANOMEZANA Mamiarisoa Alice. Je suis la Coordinatrice Régionale du Projet Radio de l'ONG Andrew Lees Trust Toliara.

Je me charge plus précisément de la gestion et de l'orientation du Projet. J'assure la relation avec les partenaires, entre autres les Organismes PCID (Partenaire en Communication et Information pour le Développement) et les Stations Radio FM locales affiliées au Projet Radio. Je gère également la relation avec nos groupes cibles (les Groupes d'écoute). Le Projet Radio a débuté en 1999, quant à moi, j'y travaille depuis l'année 2006.

*Depuis que vous avez commencé à travailler avec ce projet, quel changement avez-vous pu constater dans votre vie ?*

Pour moi personnellement, il s'agit surtout d'un développement de la relation humaine et partenariale. Ce projet m'a permis d'élargir mes relations avec divers organismes et acteurs de développement rural, il en est de même avec les Stations Radio FM locales. En outre, Projet Radio m'a également permis de développer mes capacités et compétences dans le domaine de la communication orale et radiophonique.

*Et pour les villages et les alentours du projet, qu'est-ce qui a changé à travers ce projet d'après vous ?*

Projet Radio a apporté des grands changements dans la vie de la population cible surtout les membres des Groupes d'Écoute. Il s'agit d'un changement positif d'attitude c'est-à-dire que grâce aux émissions radiophoniques d'information et d'éducation élaborées par Projet Radio et ses partenaires, les cibles ont adopté des pratiques et comportements sains en matière de santé de la mère et de l'enfant, en matière de VIH/SIDA et de Planning Familial, dans le domaine environnemental, les questions sociales et administratives ainsi que l'égalité entre les sexes.

En effet, on peut constater dans les villages cibles du Projet une augmentation du taux d'utilisation des services de santé, une amélioration du taux de scolarisation des enfants,

surtout les filles, une augmentation du taux de pratique des techniques améliorées si on parle de l'agriculture et enfin une amélioration du taux de possession de la carte des pêcheurs et mareyeurs, une amélioration sur le respect de la saison et zone de pêche ainsi que les législations régissant les pêches maritime et artisanale.



Madame Mamiarisoa Alice RAFANOMEZANA

## 2) INTERVIEW AVEC JACQUELINE HANTATIANA, RESPONSABLE D'UN GROUP D'ÉCOUTE DU PROJET RADIO

*Pouvez-vous vous présenter un peu pour commencer ?  
Qui êtes-vous, quel rôle tenez-vous exactement dans ce partenariat avec le Projet Radio et depuis quand y avez-vous participé ?*

Oui, je me nomme HANTATIANA Jacqueline, je suis membre du Groupe d'Écoute du Projet Radio nommé Fandrosoana (développement), je réside dans le quartier d'Ankilimarahatse, commune de Betsinjake.

Je suis le premier Responsable de notre Groupe d'Écoute, je m'occupe du maintien et de l'entretien du poste radio à manivelle, en outre, c'est moi qui sensibilise les membres à effectuer une écoute ensemble, je leur communique la date et l'heure de diffusion des émissions. Quelque fois, les membres ne peuvent pas se réunir pour effectuer une écoute

VOLUME 3

ISSUE 1

DECEMBER 2008

# MADAGASCAR CONSERVATION & DEVELOPMENT

INVESTING FOR A SUSTAINABLE NATURAL ENVIRONMENT FOR FUTURE  
GENERATIONS OF HUMANS, ANIMALS AND PLANTS OF MADAGASCAR

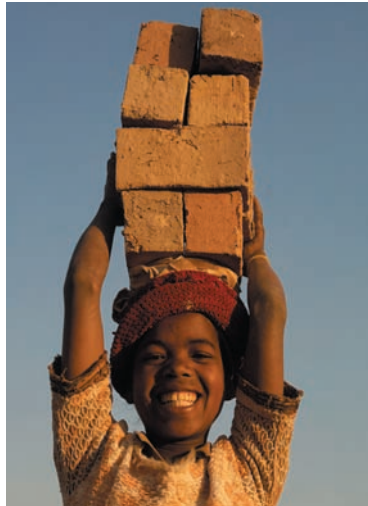
## IN THIS ISSUE

Taboos & Social  
Contracts

Bats & Bushmeat  
in Madagascar

Endemic Plants in  
the Mandena  
Mining Area

Radio for Sustain-  
able Development



Jane Goodall Institut Schweiz

Madagascar Conservation & Development is the journal of Madagascar Wildlife Conservation (MWC) and the Jane Goodall Institute (JGI Switzerland). It is produced in these institutions' own responsibility.

All the Issues and articles are freely available at <http://www.mwc-info.net/en/services/journal.htm>

Contact Journal MCD  
[info@journalmcd.net](mailto:info@journalmcd.net) for general inquiries MCD  
[funding@journalmcd.net](mailto:funding@journalmcd.net) for supporting the journal

Journal Madagascar Conservation & Development  
Institute and Museum of Anthropology  
University of Zurich  
Winterthurerstrasse 190  
CH-8057 Zurich, Switzerland



[contact@mwc-info.net](mailto:contact@mwc-info.net) for general inquiries

Postfach 2701  
CH-8021 Zürich, Switzerland

Logement 11, Cité Andohaniato  
Antananarivo 101, Madagascar

  
Jane Goodall Institut Schweiz

[info@janegoodall.ch](mailto:info@janegoodall.ch) for general inquiries JGI

Switzerland  
Postfach 2807  
8033 Zürich, Switzerland

ensemble alors qu'il y a des émissions importantes, je prends note et je partage ces informations au niveau des membres de notre Groupe d'Écoute. Le Groupe d'Écoute a été créé le 19 septembre 2006 et j'assume le rôle de Responsable depuis cet instant.

*Depuis que vous avez commencé à travailler avec ce projet, quel changement avez-vous pu constater dans votre vie ?*

Premièrement, depuis que nous avons obtenu ce poste radio à manivelle de la part du Projet Radio, mes dépenses pour l'achat des piles a diminué.

En outre, je suis très contente car je peux acquérir beaucoup d'information grâce à ce poste radio à manivelle, j'entends diverses émissions mais également des nouveaux tubes.

*Et pour vos voisins, les membres de votre Groupe d'Écoute et leurs environs, avez-vous constaté un changement chez eux depuis que vous avez travaillé avec le Projet Radio ?*

Effectivement, j'ai pu constater des changements de comportement au niveau de mes voisins et la population environnante car ce poste radio à manivelle leur permet de recevoir diverses informations et conseils. Je peux citer par exemple l'augmentation de la pratique du planning familial dans cette zone, il en est de même pour le taux de vaccination des enfants de moins de cinq ans. Les couples dans notre village commencent actuellement à savoir les précautions à prendre contre le VIH-SIDA et les adolescents acceptent d'utiliser un préservatif lors des rapports sexuels si ce n'était pas le cas auparavant.

En ce qui concerne l'alimentation des nouveaux nés et des enfants de moins de six mois, les mères de famille ne donne plus de l'eau et de la tisane à leur bébé car elles savent grâce aux émissions radiophoniques que ce n'est pas bien pour leur enfant.



Madame Jacqueline HANTATIANA

### 3) INTERVIEW AVEC FARALAHY, RESPONSABLE DE LA COMMUNICATION D'UN PCID (PARTENAIRE EN COMMUNICATION ET INFORMATION POUR LE DÉVELOPPEMENT)

*Pouvez-vous vous présenter un peu pour commencer ? Qui êtes-vous ? Quel rôle tenez-vous exactement dans ce partenariat avec le Projet Radio et depuis quand y avez-vous participé ?*

Je me nomme FARALAHY, je suis le Responsable de la Communication de l'ONG ASOS, je m'occupe de la relation partenariale entre ASOS et ALT Projet Radio. Pour cela, j'assure les productions mensuelles des émissions radiophoniques de notre ONG. Je m'occupe de l'identification des besoins en formation de notre personnel en matière de communication.

J'assure également la relation directe avec nos groupes cibles, pour cela, je m'occupe de la création et des suivis des Groupes d'Écoute, de la distribution des postes radio à manivelles octroyés par ALT Projet Radio.

*Depuis que vous avez commencé à travailler avec ce projet, quel changement avez-vous pu constater dans votre vie ?*

Si je me souviens bien, l'ONG ASOS a commencé à travailler avec le Projet Radio en 2004. Quant à moi, je m'occupais déjà de la communication de notre ONG même si je n'étais que l'Assistant de notre superviseur à ce moment là si on parle de la relation avec Projet Radio. En 2006, ce superviseur a quitté notre ONG et c'est là que j'ai pris en main tout seul la relation avec ce Projet.

Concernant le changement apporté par le Partenariat avec le Projet Radio, l'ONG ASOS a pu élargir ses zones d'action et l'effectif de ses groupes cibles grâce au partenariat avec Projet Radio. Effectivement, ASOS avait comme but de toucher toutes les catégories de personnes par leurs activités or, notre budget est limité et ne nous permet pas d'atteindre ce but. Pourtant, Projet Radio nous a beaucoup aidé à élargir notre zone d'action en travaillant avec plusieurs Stations Radio dans plusieurs zones rurales.

Pour moi personnellement, le changement est énorme, c'est en travaillant avec le Projet Radio que j'ai pu avoir connaissance des méthodes d'identification, d'analyse et d'exploitation des problèmes et lacunes en information au niveau des cibles grâce aux formations reçues par l'équipe de ce Projet. C'est ce projet qui m'a permis de savoir manipuler avec aisance un dictaphone et d'autres matériels utilisés pour les prises de son et la production des émissions radiophoniques.

Projet Radio m'a également permis d'avoir une grande relation avec les Responsables des Stations Radio locales. Je ne parle plus des différentes expériences reçues par les échanges effectués avec les personnels du Projet Radio.

*Et pour les villages et les alentours du projet, qu'est-ce qui a changé à travers ce projet d'après vous ?*

Les émissions de Projet Radio permettent à nos cibles d'effectuer une sorte de visite échange d'idées et d'expériences car même si elles ne se déplacent pas, elles sont au courant de ce qui se passe ailleurs en écoutant seulement les émissions créées par les divers Partenaires du Projet Radio, elles y tirent des enseignements et des conseils.

Les changements apportés par ce projet au niveau des cibles surtout les Groupes d'Écoute sont palpables au niveau



Monsieur FARALAHY

de chaque ménage car si auparavant, le sujet de reboisement était un sujet qui n'intéressait personne, actuellement, le reboisement devient un sujet de conversation et une activité importante pour chaque famille dans nos zones d'actions. Le nombre de pépinières prévu ne suffit plus pour nos cibles actuellement car la demande a augmenté depuis le partenariat avec Projet Radio.

Concernant le domaine de la santé, plus précisément le planning familial, auparavant, le taux de couverture des contraceptifs au niveau de nos cibles n'était que de 11% alors que depuis que nous avons eu un partenariat avec Projet Radio, le taux a atteint 23%; Il est à souligner que c'est grâce aux groupes d'écoute mis en place avec Projet Radio (dotation des postes radio à manivelle) que nous avons pu élaborer ces évaluations d'impact de nos émissions.

#### NOTE DE L'ÉDITION

*La radio Freeplay (comme le poste que vous présente Madame Jacqueline HANTATIANA) est une radio à quatre gammes de fréquences (FM - AM - SW1 - SW2) qui a été spécifiquement conçue et élaborée pour être utilisée dans les campagnes en alliant robustesse, autonomie et puissance pour être écoutée par des groupes d'une quarantaine de personnes. Cette radio est unique en étant la première dans son genre à avoir été conçue d'abord à l'intention des femmes et des enfants visés dans les programmes humanitaires.*

*La radio Freeplay est extrêmement robuste pour pouvoir être utilisée dans des conditions et des climats difficiles en brousse. La radio est facile à utiliser et est puissante en étant également 'écologique' grâce à ses batteries qui se rechargent avec un panneau solaire intégré ou encore la manivelle fixée au dos qui actionne la dynamo. Pour trouver de plus amples renseignements sur la radio Freeplay, vous pouvez vous rendre sur le site de la Fondation Freeplay en suivant le lien <http://www.freeplayfoundation.org/>*

#### EDITORIAL NOTE

The Freeplay radio (as for example Madame Jacqueline HANTATIANA is holding in her hands) is a four-band (AM / FM / SW1 / SW2) radio designed and developed for specifically rural applications, where this robust and self-sufficient radio can serve groups of up to 40 listeners. This radio is unique in that it is the first radio that has been designed specifically for use by women and children in development initiatives and other humanitarian projects.

The Freeplay radio is engineered to be highly robust for use in rural conditions and harsh climates. It is easy to operate, has a strong reception and is environmentally friendly using either self-charge or solar power. For more information on the Freeplay radio please visit the Freeplay Foundation's website at <http://www.freeplayfoundation.org/>